

نوبت امتحانی: دی ماه پایه: نهم تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/۵ ساعت شروع: ۷/۳ صبح مدت امتحان: ۵۰ دقیقه صفحه: ۱	با سمعه تعالی اداره کل آموزش و پرورش فارس کارشناسی سنجش و کیفیت آموزشی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان فراشنید (مهر آموزشگاه)	نام: نام خانوادگی: نام پدر: نام درس: ادبیات فارسی نام واحد آموزشی: طلوع تعداد صفحات سوال: ۲
---	---	--

نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی آموزگار: نام و نام خانوادگی آموزگار: نمره به حروف:	نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی آموزگار: نام و نام خانوادگی آموزگار: نمره به حروف:
--------------	---	--------------	---

۱: معنی و مفهوم ۲ نمره عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید الف: به بینندگان آفریننده را نبینی مرنجان دو بیننده را ب: چشم باز کن تا عجایب بینی که مدھوش و متجری شوی ج: در محاوراتی که در حضور او میان دو کس رود، خوض تتماید و استراق سمع نکند. د: در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم سرزنش هاگر کند خار مغلبلان غم مخور	۲: در گ مطلب ۲ نمره الف: منظور از "گوهر تن" و "گوهر اصل" در درس آداب زندگانی چیست? ب: متن های تعلیمی با هدف ..... و ..... نوشته شده اند. ج: منظور از عبارت «آینه چون نقش تو بنمود راست. خود شکن آینه شکستن خطاست.» چیست? د: دیده از جهان فرو بستن کنایه از ..... است. ه: به نظر شما دشمن دانا بهتر است یا دوست نادان؟ چرا؟	۳: معنی واژه ۱ نمره الف: معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. دریغ است ایران که ویران شود کنام پلنگان و شیران شود نصیرالدین خود را به <u>محضر</u> درس استاد می رساند و به بحث و <u>مناظره</u> با شاگردان می پرداخت. در کدام گزینه معنی واژه <u>نادرست</u> است? ۱: مهتر: زیر دست ۲: رحلت: سفر کردن ۳: تهمت: گمان بد ادامه در صفحه بعد
---	---	--

۴: تاریخ ادبیات انمره

الف: رساله قشیریه اثر..... در قرن..... است.

ب: بنویسنده کتاب "قابوس نامه و اخلاق ناصری" به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

۱: سعد الدین و راوینی و خواجه نصیر الدین توosi

۲: دکتر شریعتی و محمد تقی بهار

۳: کیکاووس بن اسکندر. خواجه نصیر الدین توosi

۴: خواجه نصیر الدین توosi و کیکاووس بن اسکندر

۵: دانش زبانی ۲ نمره

الف: شخص، شمار، نوع و زمان فعل شنیده ام ..... است.

ب: بیت «سعده راست روان گویی سعادت بردن» راستی کن که به منزل ترسد کج رفتار «چند جمله است؟

۶

ج: در گروه اسمی «این دو دانش آموز فعال» هسته گروه اسمی ..... است.

د: نقش واژه ییابان در مصraig «در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم» ..... است.

ه: افعال خواسته شده را بنویسید.

۱: دوم شخص مفرد ماضی استمراری از مصدر کاشتن ( )

۲: سوم شخص جمع ماضی مستمر از مصدر دوختن ( )

ی: زمان و نوع فعل عبارت «او نامه را می خواند» ..... است.

و: ساختار واژه گفت و ..... است.

۷: دانش ادبی ۲ نمره

الف: در ترکیب متاع جوانی آرایه ..... وجود دارد؟

۸

ب: در عبارت ایام گل چو عمر به رفتن شتاب گرد ارکان تشبيه را مشخص کنید.

ج: معمولاً شاعر در پایان شعر خود، نام شعری خود را می آورد. به آن ..... می گویند.

د: دو آرایه در بیت «بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار ..... خوش بود دامن صحراء و تماشای بهار» باید و بنویسید.